Montreal '76
A XXI-a EDIȚIE a J.O. DE VARĂ

Echipa feminină de gimnastică a țării noastre, înaintea plecării la Montreal. De la stînga la dreapta : antrenoarea Marta Karoli, Georgeta Gabor, Luminița Milea *(rezervă)*, Teodora Ungureanu, Nadia Comăneci, *antrenorul* Bela Karoli, Marilena Neacșu *(rezervă), antrenoarea federală* Maria Simionescu, Mariana Constantin, Gabriela Trușcă și Anca Grigoraș

ACESTE FETE CU CARE NE MÎNDRIM

Prin Nadia Comăneci, prin Teodora Ungureanu, prin celelalte componente ale echipei olimpice feminine, gimnastica românească a cunoscut la Montreal o afirmare fără precedent. *De cîteva zile, nu numai în orașul gazdă a Jocurilor, nu numai în Canada, ci în întreaga lume — grație emisiunilor televizate și reluate în nenumărate rînduri — numele acestor fete cunosc o largă circulație, numele țării noastre este pronunțat cu admirație. Iată, deci,* un nou prilej pentru mișcarea sportivă din România de a contribui la creșterea prestigiului țării noastre în lume, *o nouă afirmare a sportului românesc în largul evantai al domeniilor în care România socialistă se afirmă în fața opiniei publice mondiale.*

Succesele Nadiei Comăneci, ale Teodorei Ungureanu, ale echipei noastre feminine nu sînt — este clar pentru toată lumea — o întîmplare ci sînt rezultatul firesc al grijii care se acordă în țara noastră dezvoltării continue a mișcării sportive atît sub aspectul său de masă cît și de performanță.

Medalia de aur a Nadiei, titlul său de campioană olimpică absolută încununează talentul său *dar și* munca perseverentă depusă de ea, dăruirea în antrenamente și în concursuri, seriozitatea ei, competența antrenorilor care o pregătesc. *Faptul că foarte aproape de ea se situează Teodora Ungureanu (care, din păcate, la individual compus, a pierdut medalia de bronz din cauză că unele notări au fost sub valoarea reală a exercițiilor sale), faptul că cele 6 componente ale echipei au obținut la Montreal cea mai bună clasare în istoria gimnasticii noastre confirmă că* nu ne găsim în fața unui fenomen de excepție ci în fața unui progres firesc și viguros, solid fundamentat, al școlii de gimnastică românești. *Triumful de la sala Forum nu este însă numai al acestei ramuri, ci* al întregii noastre mișcări sportive, o confirmare a grijii pe care partidul și statul nostru o acordă sportului, educării complexe a tinerelor generații, întregului nostru tineret.

În aceste zile, gimnastele noastre sînt aplaudate și prețuite în întreaga lume, succesele lor au stîrnit un larg ecou pretutindeni, citatele din presa mondială sînt o dovadă concludentă. Valoarea performanțelor lor de la J.O. crește prin faptul că ele au fost obținute în contextul unei concurențe sportive de cea mai mare valoare, în întrecerea cu sportive de înaltă reputație mondială, *în condiții de concurs dificile.*

Adresînd toate felicitările acestor fete, celor care le-au antrenat, celor care au vegheat la buna lor îndrumare și pregătire tehnică sau educațională, vom sublinia obligația pe care sportivii, antrenorii și tehnicienii, activiștii federațiilor din celelalte ramuri sportive o au de a lua exemplul bun care li s-a oferit, atît de convingător, atît de stimulator.

Ne apropiem de sfîrșitul primei săptămîni a Jocurilor Olimpice.

O săptămînă dominată de gimnastica noastră, o săptămînă de puternică afirmare mondială a sportului românesc.

Le urăm și celorlalți „tricolori", aflați în aceste zile în întreceri peste Ocean, ca — luînd exemplul însuflețitor al sextetului de gimnaste — să adauge alte și alte medalii de preț celor cu care Nadia Comăneci, Teodora Ungureanu și coechipierele lor au inaugurat o „recoltă" pe care o dorim cît mai bogată.

RECITALUL ROMÂNESC A DESCHIS O NOUĂ ETAPĂ ÎN GIMNASTICA MONDIALĂ

(Urmare din pag. 1)

Iată ce scrie în editorialul său de joi ziarul „MONTREAL MATIN" : **„Apare Nadia — liniștea este apăsătoare și cîteva secunde pînă își ia zborul privim înlemniți această mașină poetică, absolut sublimă, făcută dintr-un joc de mușchiuleți și oscioare fine ca firul de mătase. Exercițiul ei ne face să palpităm, să exultăm de bucurie, să încremenim de emoție, să ne bucurăm, să rîdem, să fim fericiți. Avem senzația că noi înșine sîntem Nadia, că pe noi ne aplaudă lumea în delir".**

De ce toată această bucurie neîntîlnită în înțelegerea gimnasticii ? Pentru că Nadia Comăneci a creat o nouă istorie a acestui sport, gimnastica feminină mondială trece de la ea într-o altă etapă, modul ei de interpretare creînd nu numai o școală românească, dar și o școală mondială.

În afara Nadiei Comăneci, concursul de gimnastică feminină a reunit aici un ansamblu de mari valori și ambiții, sportive de excepție, aureolate de titluri și medalii olimpice, de alte prestigioase succese în cele mai mari competiții internaționale, majoritatea în jur de 20 de ani, cu o mare experiență competițională. Este de ajuns să amintim pe Ludmila Turișceva, sportivă cu o prodigioasă carieră, neînvinsă pînă în mai anul trecut în nici un mare concurs internațional, campioană mondială și olimpică, **Nelli Kim** și **Olga Korbut.** Dar pe lîngă acestea și un talent de excepție care este **Teodora Ungureanu**, altă fetiță scumpă a gimnasticii noastre. Peste toate aceste patru capete de afiș ale turneului olimpic de la Montreal, Nadia se detașează prin ceea ce se caracterizează astăzi epoca noastră, prin viteză. Campioana noastră execută exercițiile într-un ritm extrem de rapid, dar în același timp păstrează eleganța și siguranța care dau plasticitate vitezei, rezultînd în ansamblu o mișcare generală parcă ireală.

În opoziție cu toată această atmosferă de laudă a realizărilor ei la Montreal, Nadia Comăneci rămîne calmă, extrem de calmă, uneori chiar rece. Este, poate, rezultatul influenței antrenorului ei, stană de piatră la tot ce realizează Nadia, la torentele de aplauze din sala Forum. Pe fața lui Bela Karoli nu am văzut un zîmbet după nici una din cele cinci note de 10. Poate că el, așa cum unii își ascund plînsul în pumni, rîde în pumni cînd nu-l vede nimeni. Aici, ziarul „MONTREAL STAR" a comparat gloria sportivă a **Nadiei** Comăneci cu gloria cinematografică a Gretei Garbo, în timp ce Bela Karoli o pune pe Nadia, în sala Forum, să pregătească trambulina pentru execuția Teodorei Ungureanu... Aceasta este școala dură a marii performanțe sportive, drum cu spini care se parcurge cu trudă și sudoare și doar cei mai talentați și perseverenți ajung la cununa olimpică.

... Ne-am despărțit cu greu de sala Forum. Nu vom uita niciodată acest palat al sporturilor destinat hocheiului canadian, unde echipa României și Nadia Comăneci au întors o pagină în istoria sportului românesc și au pășit pe un drum nou în gimnastica mondială. Am trăit în această sală unele din cele mai frumoase zile ale istoriei sportului românesc, poate cele mai frumoase.

E seară, e răcoare, pe bulevardul St. Catherine care duce la centrul de presă, ciorchini de trecători privesc la televizoarele din vitrinele magazinelor, la care se repetă și iar se repetă exercițiile campioanei olimpice. Cîtă satisfacție pentru mișcarea noastră sportivă, cît de mult ne bucurăm pentru succesele fetiței noastre de aur !

FIȘIER • FIȘIER • FIȘIER

BOX. Eliminatorii — **cat. pană :** Parades (Mexic) b.p. Alves (Brazilia) ; Odagiri (Japonia) b.k.o.2 Otgonbaiar (Mongolia) ; Chon Gil Choi (Coreea de Sud) b.k.o.1 Boonjung (Thailanda) ; Armstrong (S.U.A.) b.p. Volkov (U.R.S.S.) ; Herrera (Cuba) b.k.o.1 Rais (India) ; Pacheco (Venezuela) b.p. Calderon (Porto Rico) ; Robinson (Jamaica) și Badari (Ungaria) se califică prin neprezentarea adversarilor. **Cat. semiușoară :** Asprilla (Columbia), Bahmani (Iran), Jeudi (Haiti) și Botos (Ungaria) se califică prin neprezentarea adversarilor. Davis (S.U.A.) b.p. Segava (Japonia) ; Tvetkov (Bulgaria) b.p. Altankhuiag (Mongolia) ; Valiente (Cuba) b.p. Rubio (Spania) ; Rusevski (Iugoslavia) b.ab.3 Andino (Porto Rico). **Cat. ușoară : C. Cuțov (România)** b.p. Jean-Claude Ruiz (Franța) ; Harranap (Indonezia), Müller (R.F.G.), Sanchez (Republica Dominicană) și Nagy (Ungaria) se califică prin neprezentarea adversarilor. Kolev (Bulgaria) b.p. Park (Coreea de Sud) ; Aldama (Cuba) b.ab.2 Burku (Turcia) ; Clarke (Canada) b.p. Friman (Finlanda). **Cat. mijlocie mică :** Davies (Anglia) b.k.o.2 Devlin (Australia) ; Garbey (Cuba) b.k.o.3 Olsvoi (Mongolia) ; Lemus (Venezuela), Pira (Italia), Savcenko (U.R.S.S.) și Liburd (Insulele Virgine) se califică prin neprezentarea adversarilor.

GIMNASTICĂ. Concursul individual compus (m) : 1. Nikolai Andrianov (U.R.S.S.) 116,650 p — **campion olimpic ;** 2. Sawao Kato (Japonia) 115,650 p ; 3. Mitsuo Tsukahara (Japonia) 115,575 p ; 4. Aleksandr Ditiatin (U.R.S.S.) 115,525 p ; 5. Hiroshi Kajiama (Japonia) 115,425 p ; 6. Andrzej Sajna (Polonia) 114,625 p. ...29. **N. Oprescu** 109,900 p... 32. **S. Cepoi** 109,525. **Dan Grecu,** accidentat, a abandonat.

HALTERE. Categ. 67,5 kg : 1. **Zbigniew Kaczmarek (Polonia)** 307,5 kg **RO — campion olimpic ;** 2. Piotr Korol (U.R.S.S.) 305 kg ; 3. Daniel Senet (Franța) 300 kg ; 4. Kazmierz Czarnecki (Polonia) 295 kg ; 5. Gunther Ambrass (R.D.G.) 295 kg ; 6. Yatsuo Shimaya (Japonia) 292,5 kg.

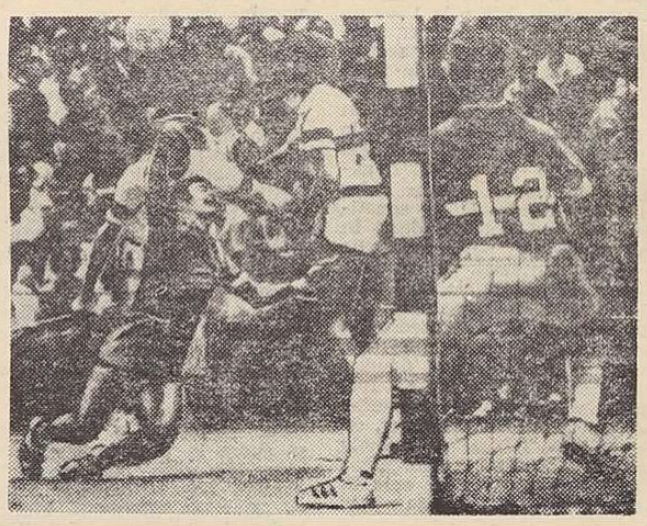
ÎNOT. 200 m bras (f) : 1. **Marina Koșevaia (U.R.S.S.)** 2:33,35 **RM, RO — campioană olimpică ;** 2. Marina Jurkenia (U.R.S.S.) 2:36,08 ; 3. Liubov Rusanova (U.R.S.S.) 2:36,22 ; 4. Hannelore Anke (R.D.G.) 2:36,49 ; 5. Karla Linke (R.D.G.) 2:36,97 ; 6. Carola Nitschke (R.D.G.) 2:38,37 ; **4×200 m liber :** 1. **S.U.A. (Mike Bruner, Bruce Furnis, John Naber, Jim Montgomery)** 7:23,22 **RM, RO — campioană olimpică ;** 2. U.R.S.S. 7:27,97 **RE ;** 3. M. Britanie 7:32,11 ; 4. R.F.G. 7:32,27 ; 5. R.D.G. 7:38,92 ; 6. Olanda 7:42,56.

LUPTE GRECO-ROMANE. Turul doi (cat. 74 kg) ; Gh. Ciobotaru b. desc. Nagatomo (Japonia), A. Bikov (U.R.S.S.) b. desc. M. Toma (Ungaria), J. Karlsson (Suedia) b. tuș H. Kiss (Austria), V. Macha (Cehoslovacia) b. desc. B. Renken (Canada) ; **cat. 82 kg : I. Enache** b.p. L. Anderson, K. Kolev (Bulgaria) b. tuș F. Pitschmann (Austria), V. Ceboksarov (U.R.S.S.) b.p. K. Manni (Finlanda), M. Janota (Cehoslovacia) b.p. C. Hegeduș (Ungaria) ; **cat. 90 kg :** V. Rezanțev (U.R.S.S.) b. tuș **P. Dicu,** S. Ivanov (Bulgaria) b. tuș J. Johnsson (S.U.A.), T. Teobald (R.F.G.) b.p. M. Grancier (Franța) ; **cat. 100 kg : N. Martinescu** b. tuș R. Ndiaye (Senegal), N. Balboșin (U.R.S.S.) b. desc. K. Goranov (Bulgaria), F. Albrecht (R.D.G.) și J. Farkas (Ungaria) — ambii descalificați ; **cat + 100 kg : R. Codreanu** b. desc. A. Robertsson (Suedia), J. Rovnyai (Ungaria) b. tuș R. Wolff (R.F.G.), W. Lee (S.U.A.) b. desc. S. Matsunaga (Japonia), H. Tomanek (Polonia) b. desc. E. Gundersen (Norvegia), A. Kolcinski (U.R.S.S.) b. tuș C. Braconi (Argentina) ; **turul III, cat. 48 kg : Gh. Berceanu** b. dif. p. Kovasaki (Canada), Sumakov (U.R.S.S.) b. desc. Farina (S.U.A.), Anghelov (Bulgaria) b. desc. Rashid (Iran), Hinz (R.D.G.) b.p. S. Bora (Turcia) ; **cat. 52 kg : N. Gingă** b. desc. Krauss (R.F.G.), Konstantinov (U.R.S.S.) b. dif. p. Mewis (Belgia), Racz (Ungaria) b.p. **Thomson (S.U.A.) ; cat. 57 kg :** Mustafin (U.R.S.S.) b.p. **M. Boțilă,** J. Lipien (Polonia) b.p. T. Ukkola (Finlanda) ; **cat. 62 kg : I. Păun** b. tuș Yu Cioi (Coreea de Sud), K. Lipien (Polonia) b. dif. p. Lazarov (Bulgaria), N. Davidian (U.R.S.S.) b. tuș Uisal (Turcia) ; **cat. 68 kg : Șt. Rusu** b. desc. Kobayashi (Japonia), Weling (R.D.G.) b. desc. Parcy (S.U.A.), Schondorfel (R.F.G.) b. tuș Ranzi (Italia), Nalbadian (U.R.S.S.) b. tuș J. Alizadeh (Iran).

POLO. Turneul final pentru locurile 1—6 : Ungaria — Italia 6—5 (1—1, 1—2, 3—1, 1—1) ; **România — Iugoslavia** 5—5 (1—1, 1—2, 2—1, 1—1) ; **turneul pentru locurile 7—12 :** Cuba — U.R.S.S. 5—0 (neprezentare) ;

SCRIMĂ. Floretă (m) : 1. **Fabio dal Zotto (Italia) 4 v — campion olimpic** (după baraj) ; 2. Aleksandr Romankov (U.R.S.S.) **4 v** (după baraj) ; 3. Bernard Talvard (Franța) 3 v ; 4. Viktor Stankovici (U.R.S.S.) 2 v ; 5. Frederic Pietruska (U.R.S.S.) 2 v ; 6. Gregory Benkö (Australia) 0 v. **La spadă** (80 de trăgători în turul I),un reprezentant al României în eliminări directe : **N. Iorgu.** Ceilalți doi spadasini, **P. Szabo** și **A. Pongracz** au fost eliminați în turul 3 și, respectiv, 2. Eliminările directe (16 concurenți) sînt programate vineri.

TIR. Armă liberă calibru redus 3x40 focuri : 1. **Lanny Bassham (S.U.A.)** 1162 p — **campion olimpic ;** 2. Margaret Murdock (S.U.A.) 1162 p ; 3. Werner Seibold (R.F.G.) 1160 p ; 4. Srecko Pejovici (Iugoslavia) 1156 p ; 5. Sven Johanssen (Suedia) 1152 p ; 6. Hojun Li (R.P.D. Coreeană) 1152 p.



Fază din meciul de handbal România — S.U.A. 32—19 : Cristian Gațu *la semicerc* Telefoto : A.P. — AGERPRES

„TRICOLORII", AZI, LA J.O.

ATLETISM : de la ora 16 : **lungime (f)** calificări : **Doina Spinu** și **Elena Vintilă ;** de la ora 16.30 : **suliță (f)** calificări : **Eva Zörgö ;** de la ora 22,50 : **800 m (f)** serii : **Mariana Suman** și **Ileana Silai ;** de la ora 23,40 : **10 000 m** — serii : **Ilie Floroiu.**

BOX : de la ora 19 și 1,00 : meciuri eliminatorii : cat. muscă : **C. Gruescu — Leo Randolph (S.U.A.).**

CANOTAJ : de la ora 16 : **semifinale (m) : schif simplu — Walter Lambertus** (seria I cu **R.F. Germania,** Italia, Argentina, R.D. Germană și Belgia) ; **4 rame f.c. — Simion, Grumezescu, Tudor, Gall** (seria a II-a cu Belgia, Italia, Norvegia, R.F. Germania și U.R.S.S.).

LUPTE GRECO-ROMANE : de la ora 16—1,00 : întreceri în turul 4 și 5. Concurează **Gheorghe Berceanu, Nicu Gingă, Mihai Boțilă, Ion Păun, Ștefan Rusu, Ion Enache, Roman Codreanu.**

POLO : de la ora 15 : **România — Olanda** (meci în turneul final, locurile 1—6).

SCRIMĂ : de la ora 14—23 : întreceri eliminatorii la floretă (f). Participă **Ecaterina Stahl, Ana Pascu** și **Ileana Jenei.**

TIR : de la ora 15 : **pistol viteză** (manșa a doua). Participă **Corneliu Ion** și **Marin Stan ; talere turn — 75 f.** Concurează **Adalbert Oster.**

★

În acest program competițiile sînt trecute cu ora Bucureștiului.

Redacția și administrația : București, str. V. Conta, 16 ; tel. centrală 11.10.05 ; secția coresp. 11.51.09 : interurban 437 ; telex : 10 350 romsp r. Tiparul : I. P. „Informația" 10 363
Pentru străinătate, abonamente prin ILEXIM, Departamentul export-import presă, Calea Griviței 64—66, P.O.B. 2001, telex 11.226
R, 1, 2, 3, 4.